

Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy 6 szkoły podstawowej w roku szkolnym 2025/2026

PIERWSZE PÓŁROCZE					
ocena niedostateczna uczeń:	ocena dopuszczająca uczeń:	ocena dostateczna uczeń:	ocena dobra uczeń:	ocena bardzo dobra uczeń:	ocena celująca uczeń:
<ul style="list-style-type: none"> • nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą 	<ul style="list-style-type: none"> • wie jak wykonać proste ćwiczenia melodyczne, • umie zaśpiewać w grupie wraz z akompaniamentem najprostsze piosenki • potrafi wymienić i opisać niektóre określenia muzyczne, 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz: • wie jak wykonać proste zadania muzyczne, • wie jak prawidłowo śpiewać piosenki w grupie, • muzykuje sporadycznie na dzwoneczkach. • orientuje się w notacji muzycznej • wymienia polskie symbole narodowe, europejskie, • poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy oraz Odeę do radości, • słucha uważnie utworów, 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz: • muzykuje na dzwoneczkach • zna oznaczenia dynamiki, tempa i agogiki • zna formy muzyczne muzyki rozrywkowej • wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych • przedstawia przebieg powstania warszawskiego oraz zna utwory muzyczne związane z tym wydarzeniem, • opowiada o twórczości W. Lutosławskiego, • śpiewa piosenki w zespole i solo • wie czym jest karnawał, 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz: • śpiewa piosenki solo • tworzy prosty akompaniament rytmiczny • zapisuje na pięciolinii proste melodie, • rozpoznaje cechy muzyki dawnej • podaje przykłady instrumentów używanych w muzyce dawnej • podaje kryteria podziału instrumentów dętych • rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, • swobodnie stosuje notację muzyczną 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz: • wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, • wykonuje samodzielnie i prawidłowo ćwiczenia emisyjne, • gra melodie z pamięci • śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie, • swobodnie gra na dzwoneczkach lub wybranym instrumencie

DRUGIE PÓŁROCZE

ocena niedostateczna uczeń:	ocena dopuszczająca uczeń:	ocena dostateczna uczeń:	ocena dobra uczeń:	ocena bardzo dobra uczeń:	ocena celująca uczeń:
<ul style="list-style-type: none"> • nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą 	<ul style="list-style-type: none"> • umie zaśpiewać w grupie wraz z akompaniamentem najprostsze piosenki. • wie jak prawidłowo wykonać najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne 	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, • rozpoznaje brzmienia instrumentów strunowych, perkusyjnych i dętych • opowiada o życiu i twórczości F. Chopina na emigracji, • rozpoznaje budowę utworów i podstawowe formy, • śpiewa piosenki w grupie a capella 	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje brzmienie utworów: Bogurodzica, Gaude Mater Polonia i Rota, • potrafi utrzymać jednolite tempo podczas wykonywania utworów, • określa charakter muzyki dawnej, • potrafi wymienić tytuły słynnych musicali oraz je opisać, • potrafi wymienić podziały instrumentów muzycznych oraz przyporządkować odpowiednie z nich do konkretnych grup 	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok • wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa godnie pieśni patriotyczne • muzykuje aktywnie, chętnie na instrumentach • potrafi wymienić tytuły słynnych oper i operetek oraz je opisać, • potrafi wymienić tytuły pieśni Fryderyka Chopina oraz je opisać, 	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sam tworzy kompozycje muzyczne przy użyciu programów komputerowych miejscach, • potrafi swobodnie wypowiadać się na temat wysłuchanych utworów