

## Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy 5 szkoły podstawowej w roku szkolnym 2024/2025

| PIERWSZE PÓŁROCZE                                 |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| ocena niedostateczna uczniów:                     | ocena dopuszczająca uczniów:  | ocena dostateczna uczniów:  | ocena dobra uczniów:   | ocena bardzo dobra uczniów:   | ocena celująca uczniów:  |
| <p>nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie jak wykonać proste ćwiczenia melodyczne,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki jedynie z pomocą nauczyciela,</li> <li>• zna podstawowe określenia muzyczne,</li> <li>• wie jak wykonać najprostsze ćwiczenia rytmiczne</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi śpiewać piosenki w grupie,</li> <li>• śpiewa i gra gamę C- dur na dzwoneczkach</li> <li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>• wykonuje poprawnie ćwiczenia emisyjne,</li> <li>• rozpoznaje różne rodzaje muzyki,</li> <li>• wie, kim był Jan Ignacy Paderewski</li> <li>• wymienia polskie symbole narodowe,</li> <li>• poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,</li> <li>• śpiewa piosenki w grupie,</li> <li>• umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>• wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy,</li> <li>• wie jak poruszać się w rytm muzyki i wie, do czego służy pięciolinia,</li> <li>• podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii,</li> <li>• stosuje zasady gry na dzwoneczkach chromatycznych</li> <li>• wskazuje sztabki dzwoneczków niezbędne do zagrania realizowanych melodii</li> <li>• wymienia nazwy tańców państw sąsiadujących z Polską</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• śpiewa piosenkę solo</li> <li>• zapisuje na pięciolinii proste melodie,</li> <li>• samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,</li> <li>• rozpoznaje wykonawców muzyki wokalnej,</li> <li>• śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu ,</li> <li>• potrafi podać kryteria podziału instrumentów strunowych</li> <li>• rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,</li> <li>• rozpoznaje ze słuchu tytuły utworów patriotycznych,</li> <li>• śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki</li> <li>• wyjaśnia budowę utworów i ich formę</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki ,</li> <li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>• wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> <li>• gra melodie z pamięci</li> <li>• śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,</li> <li>• swobodnie gra na dzwoneczkach lub wybranym instrumencie</li> <li>• jest wzorem do naśladowania dla innych,</li> </ul> |

**DRUGIE PÓŁROCZE**

| ocena niedostateczna uczeń:  | ocena dopuszczająca uczeń:   | ocena dostateczna uczeń:   | ocena dobra uczeń:   | ocena bardzo dobra uczeń:  | ocena celująca uczeń:  |
|--|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą</li> </ul> | <p>,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi zagrać na dzwoneczkach gamę jedynie z pomocą nauczyciela</li> <li>wie jak wykonać proste ćwiczenia muzyczne,</li> <li>umie zaśpiewać w grupie wraz z akompaniamentem najprostsze piosenki</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>rozumie funkcje metrum</li> <li>różnicuje dźwięki wysokie i niskie,</li> <li>wykonuje poprawnie ćwiczenia rytmiczne</li> <li>zna znaczenie słowa folklor</li> <li>wie czym zajmuje się etnograf</li> <li>potrafi wymienić instrumenty strunowe</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna określenia tempa i dynamiki</li> <li>wyodrębnia grupy instrumentów smyczkowych</li> <li>wymienia nazwy i charakter omawianych instrumentów</li> <li>zna najważniejsze fakty z życia F. Chopina</li> <li>określa charakter i nastrój muzyki Chopina</li> <li>wymienia nazwy tańców państw sąsiadujących z Polską</li> <li>wymienia ulubione utwory z repertuaru muzyki filmowej</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapisuje trójdźwięki,</li> <li>zna najważniejsze fakty z życia J. S. Bacha, St. Moniuszki, P. Czajkowskiego, W. Lutosławskiego</li> <li>wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa pieśni majowe z pamięci</li> <li>rozpoznaje ze słuchu nazwy utworów znanych kompozytorów muzyki klasycznej</li> <li>zna piosenki turystyczne</li> </ul> | <p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sam tworzy kompozycje muzyczne przy użyciu programów komputerowych</li> <li>śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,</li> <li>swobodnie gra na dzwoneczkach lub wybranym instrumencie</li> </ul> |