

## Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy 7 szkoły podstawowej

PIERWSZE PÓŁROCZE					
niedostateczna uczeń:	dopuszczająca uczeń:	dostateczna uczeń:	dobra uczeń:	bardzo dobra uczeń:	celująca uczeń:
nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie jak prawidłowo wykonać proste ćwiczenia muzyczne,</li> <li>• umie zaśpiewać w grupie wraz z akompaniamentem najprostsze piosenki,,</li> <li>• potrafi wymień festiwale muzyczne odbywające się w Polsce</li> </ul>	spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie jak prawidłowo wykonać proste zadania muzyczne,</li> <li>• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,</li> <li>• śpiewa piosenki w grupie a capella,</li> <li>• dostatecznie orientuje się w notacji muzycznej</li> <li>• zna budowę utworów i podstawowe formy muzyczne,</li> <li>• wymienia polskie symbole narodowe oraz europejskie i potrafi wymienić pieśni z nimi związane ,</li> <li>• poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,</li> </ul>	spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna oznaczenia dynamiki i agogiki</li> <li>• zna rodzaje muzyki rozrywkowej</li> <li>• wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych</li> <li>• gra melodię z nut,</li> <li>• śpiewa piosenki w zespole i solo wraz z akompaniamentem</li> <li>• zna zasady poprawnego wspólnego muzykowania</li> <li>• zna twórczość L. Beethovena oraz A. Vivaldiego</li> </ul>	spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• śpiewa piosenki solo a capella</li> <li>• potrafi opisać muzykę współczesną</li> <li>• zapisuje na pięciolinii proste melodie</li> <li>• rozpoznaje utwory kompozytorów z różnych epok</li> <li>• śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu,</li> <li>• podaje kryteria podziału instrumentów dętych, strunowych , perkusyjnych</li> <li>• rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,</li> <li>• wie jak prawidłowo używać instrumentów szkolnych podczas grania akompaniamentu,</li> </ul>	spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>• wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> <li>• swobodnie gra na dzwoneczkach lub wybranym instrumencie</li> <li>• potrafi wymienić przykłady swoich ulubionych aranżacji muzycznych i je opisać</li> </ul>
DRUGIE PÓŁROCZE					
niedostateczna uczeń:	dopuszczająca uczeń:	dostateczna uczeń:	dobra uczeń:	bardzo dobra uczeń:	celująca uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczęszcza na zajęcia,</li> <li>• sporadycznie odrabia prace domowe,</li> <li>• nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć,</li> <li>• umie zaśpiewać wraz z akompaniamentem najprostsze piosenki,</li> <li>• potrafi prawidłowo wykonać ćwiczenia rytmiczne ,</li> <li>• umie śpiewać a capella najprostsze piosenki,</li> </ul>	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>• słuchając utworów, rozpoznaje instrumenty strunowe i dęte i perkusyjne,</li> <li>• opowiada o życiu i twórczości F. Chopina,</li> <li>• potrafi wymienić głównych przedstawicieli romantyzmu w muzyce</li> <li>• rozróżnia rodzaje muzyki rozrywkowej</li> <li>• wie czym charakteryzuje się jazz</li> <li>• wie co to jest aranżacja muzyczna</li> </ul>	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przebieg powstania warszawskiego i zna piosenki partyzanckie</li> <li>• opowiada o twórczości Witolda Lutosławskiego, Stanisława Moniuszki,</li> <li>• potrafi wymienić klasyków wiedeńskich oraz scharakteryzować ich kompozycje,</li> <li>• zna tematykę i charakter pieśni F. Chopina,</li> <li>• potrafi wymienić kompozytorów słynących z muzyki filmowej,</li> </ul>	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi poprawnie zaśpiewać Odeę do radości</li> <li>• wypowiada się o roli konstytucji i wie jak śpiewać godnie pieśni patriotyczne,</li> <li>• potrafi swobodnie wypowiadać się na temat swojej ulubionej muzyki,</li> <li>• potrafi wypowiedzieć się na temat wysłuchanej muzyki,</li> <li>• zna obowiązujące zasady prawa autorskiego,</li> <li>• potrafi wymienić głównych przedstawicieli muzyki XX wieku</li> </ul>	<p>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi posługiwać się programami komputerowymi służącymi do edycji dźwięku,</li> <li>• sam tworzy kompozycje muzyczne przy użyciu programów komputerowych,</li> <li>• śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie,</li> <li>• potrafi swobodnie wypowiadać się na temat wysłuchanych utworów</li> </ul>
--	--	---	---	---	---